গৃহীত্বাপীক্ষিয়েরর্থান্ যোন দ্বেষ্টিন কাজ্জতি। বিষ্ণোর্মামিদং পশ্যন্দ বৈ ভাগবতোত্তনঃ॥

যে জন ইন্দ্রিয়সমূহ দারা বিষয় গ্রহণ করিয়াও দ্বেব বা আকাজ্ঞা করেন না, তিনি ভাগবতমধ্যে শ্রেষ্ঠ। দ্বেয় ও আকাজ্ঞা না করিবার কারণ—চোখে যাহা দেখা যায়, কানে যাহা শুনা যায়, হাতে যাহা ধরা যায় ইত্যাদি ইন্দ্রিয়গ্রাহ্ম বস্তুমাত্রেই শ্রীবিফুর মায়াশক্তির কার্য্য। জতএব, ইহার মধ্যে হেয় বা উপাদেয় বৃদ্ধি করিবার কিছুই নাই। যেমন—এক মাটি উপাদানে গঠিত ঘট, দীপ, দীপাধারে উপাদানগভ পার্থক্য নাই, তেমনি মায়াময় বিশ্বে কোন স্থানে হেয় বা উপাদের বৃদ্ধি করিবার নাই; কারণ সকলই মায়াময়। ১৯১॥

উত্তম ভাগবত পূর্ববর্ণিত প্রকারে প্রীভগবানে চিত্তের আবেশ থাকার ইন্দ্রিয়সমূহ দারা বিষয় গ্রহণ করিয়াও তাহাতে আবিষ্ট হয়েন না। এই বিশ্ব বহিরঙ্গা মায়াশক্তির বিলাস বলিয়া অত্যন্ত হেয়। এ লক্ষণেও কায়িক ও মানস চেষ্টা এবং মানসভাবের সান্ধর্য্য আছে। ইন্দ্রিয় দারা যে বিষয় গ্রহণ করেন, এটি কায়িক চেষ্টা; আর সব বিশ্ব মায়াময়, এই ভাবনাটি মানসভাব। অনন্তর কেবল মানসচিহ্ন দারা মহাভাগবতকে পরিচয় করাইতেছেন। এই প্রকরণের পরিসমাপ্তি পর্যান্ত মহাভাগবতের লক্ষণই প্রকাশ করা হইবে। দেহ, ইন্দ্রিয়, প্রাণ, মন ও বৃদ্ধির ধর্ম্ম জন্ম, মৃত্যু, ক্ষুধা, ভয়, তৃষ্ণা, পরিশ্রম প্রভৃতি সংসারধর্ম্মে যে জন শ্রীহরিম্মৃতি প্রভাবে বিমৃশ্ব হয় না, সেইজন ভাগবতশ্রেষ্ঠ। শ্রীভগবদগীতাতেও উল্লেশ আছে—

যেষাত্মসতং পাপং জনানাং পুণ্যকর্মণাং। তে দ্বন্দ্রমোহনিমুক্তা ভজন্তে মাং দৃঢ়ব্রতাঃ॥

যে সকল পুণ্যকর্মা মানবের সর্বপ্রকার পাপ দূরীভূত হইয়াছে, সেই সকল মানব জন্ম, মৃত্যু, ক্ষুধা, ভয়, শীত, গ্রীষ্ম, মান, অপমান, জয়, পরাজয়, স্থুখ, তুঃখ, প্রভৃতি দন্দ্ধর্ম হইতে নিমুক্ত হইয়া গাঢ় সংকল্পে আমাকে ভজনা করিয়া থাকে। এই প্রমাণে শ্রীহরিম্মৃতিপ্রভাবে ভক্ত যে দ্বন্ধর্ম হইতে বিমৃক্ত হইয়া শ্রীভগবানকে ভজন করিয়া থাকেন, তাহাই দেখান হইয়াছে।

ন কামকর্মবীজানাং যস্ত চেতসি সম্ভব:। বাস্থদেবৈকনিলয়ঃ স বৈ ভাগবতোত্তমঃ॥